

Organizzato da



Col patrocinio di



Con la partecipazione di



origini, saperi, meraviglie



*Celebrazioni per i cinquant'anni
dalla morte dell'Ing. Giuseppe Catenacci*



*25 26 27 luglio 2025
Palazzo Giustino Fortunato, Rionero in Vulture*

venerdì 25 luglio 2025

EMINALIS
I CONFINI DELLA STORIA

Mattina - Ore 10:00 (Cortile minore)

Bibliomotocarro del maestro Lacava per Bambini in Fiore (Aperto a tutti)

Educare alla bellezza

Pomeriggio – Ore 18:00 (Scuderie - Cortile minore)

Inaugurazione del Festival e della Mostra “Le carte di Catenacci”

Speech introduttivo:

Antonio Cecere - Presidente ArcheoClub del Vulture

Interventi:

Mario Di Nitto - Sindaco della Città di Rionero in Vulture

S.E. Rev.ma Mons. Ciro Fanelli - Vescovo della Diocesi di Melfi - Rapolla - Venosa

Giuseppina Di Mascio Catenacci - Nipote dell'Ingegnere Giuseppe Catenacci

Marcello Trapanese - Architetto

Giuseppe Mastromarino - Direttore amministrativo emerito del Ministero della Cultura

Conduce:

Gabriella Bagnasco - Attrice

Ore 19:00 (Cortile minore)

Presentazione del volume: A schiena dritta. La corrispondenza dell'Ingegnere Giuseppe Catenacci dal 1905 al 1975

Photo Travel Editions, Rionero in Vulture 2025

Una raccolta di lettere personali e professionali dell'Ingegnere Giuseppe Catenacci, figura chiave nell'architettura e nelle infrastrutture locali. Il volume offre uno spaccato autentico della vita quotidiana e delle sfide tecniche tra Otto e Novecento in Basilicata.

Relazioni:

Federica D'Andrea - Direttore Culturale Fondazione Potenza Futura

Antonio Cecere - Scuola Superiore di Studi Storici, Università di San Marino

Ivan Larotonda - ArcheoClub del Vulture

venerdì 25 luglio 2025

EMINALIS
I CONFINI DELLA STORIA

Ore 20:00 (Cortile minore)

Presentazione del volume: *La storia al tempo dell'oggi*

Il Mulino, Bologna 2024

Saggio di riflessione pubblica sulla rilevanza della storia nel mondo contemporaneo. Francesco Benigno esplora come eventi del passato informano le narrazioni politiche, sociali e culturali odierne, stimolando un dialogo tra accademia e società civile.

Di e con:

Francesco Benigno - Professore ordinario di Storia Moderna, Scuola Normale Superiore di Pisa

Modera: Antonio D'Andria - docente e direttore del blog di public history Di Storia di Storie

Ore 21:00 (Cortile minore)

Lectio e presentazione dei volumi:

• ***L'Occidente e il nemico permanente***, PaperFIRST, Roma 2024

Un'analisi critica delle paure identitarie occidentali contemporanee. Elena Basile indaga le minacce percepite – reali e simboliche – e il loro impatto sulla politica globale.

• ***Frammenti di Bruxelles***, Sandro Teti Editore, Roma 2024

Racconti e reportage dall'Europa contemporanea. Un mosaico di storie quotidiane tra istituzioni e vita reale, con una prospettiva fortemente umana.

Di e con:

Elena Basile - Ambasciatrice d'Italia in Svezia e Belgio

Modera: Igor Uboldi - Capo servizio Rai Radiotelevisione Italiana

sabato 26 luglio 2025

EMINALIS
I CONFINI DELLA STORIA

Mattina - Ore 10:00 (Scuderie)

Tavola rotonda “Memoria e territorio” con la partecipazione dell’ordine degli Ingegneri, Architetti, Geologi e dell’Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia – INGV

Saluti:

Ing. Maurizio Tolve - Presidente Ordine degli Ingegneri della Provincia di Potenza

Interventi:

Ing. Amalia Coviello - Consigliere Ordine degli Ingegneri della Provincia di Potenza

Arch. Giuseppe Sarcuno - Consigliere Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Potenza

Geol. Gerardo Colangelo - già Presidente Ordine Geologi di Basilicata

Conclusioni:

Ing. Annamaria Vicari - Direttore Sezione Irpinia Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia

Ore 11:00

Urban trek con apertura straordinaria e visita dell’orologio della Costa

Passeggiata urbana guidata tra storia, urbanistica, geologia, religiosità e antropologia del territorio

Itinerario:

Inizio - Palazzo Fortunato, Orologio della Costa, Largo Caravaggio, Fontana dei Morti, Piazza della Vittoria, Taverna Penta, Chiesa Madre - Fine

Interventi:

Giovanni Vodola - Presidente Comitato Orologio della Costa

Giuseppe Pio Grieco, Angelo Rosiello, Ivan Larotonda, Antonio Cecere - ArcheoClub del Vulture

Pomeriggio - Ore 17:30 (Scuderie)

Presentazione del volume: Note di archeologia urbana a Melfi

Altrimedia Edizioni, Matera 2024

Risultati di recenti scavi e studi a Melfi, con attenzione alla stratificazione urbana dal Medioevo all’età moderna.

Di e con: Isabella Marchetta - Archeologa

Modera: Alessia Frisetti - Archeologa

sabato 26 luglio 2025

EMINALIS
I CONFINI DELLA STORIA

Ore 18:30 (Scuderie)

Lectio magistralis - I Normanni e il Regno del Sud

Una panoramica sul dominio normanno nel Mezzogiorno tra XI e XII secolo, tra istituzioni, architetture e influssi culturali.

*Di e con: **Errico Cuozzo** - Professore emerito di Storia Medievale,
Università "Suor Orsola Benincasa" Napoli*

*Modera: **Antonio Macchia** - Professore di Scienza delle Relazioni Internazionali,
Università di Teramo*

Ore 19:30 (Cortile minore)

Intermezzo musicale a cura de *Animae Amoena*

• Erica Colangelo – Chitarra • Carolina D'Adamo – Chitarra e voce • Lavinia D'Adamo – Basso elettrico e chitarra • Ambra Larotonda – Basso elettrico e chitarra • Giorgia Vodola – Chitarra

Ore 20:00 (Cortile minore)

Talk – La questione meridionale

Analisi storica e politica delle disuguaglianze territoriali italiane.

*Di e con: **Giovanni Vetrutto** – Direttore Generale Presidenza del Consiglio dei Ministri
In dialogo con:*

- *Gabriella Bagnasco - Attrice;*
- *Francesca Bellino - Università degli Studi di Foggia;*
- *Giulia Colangelo - Istituto Nazionale Previdenza Sociale;*
- *Francesco Di Lalla - Università degli Studi della Basilicata;*
- *Giuseppe Pio Grieco - Sapienza Università di Roma;*
- *Francesco Pio Paolino - Dottore in Legge*

Ore 21:00 (Cortile minore)

Lectio magistralis: Ma il padre di Cenerentola era davvero uno stronzo?

Un viaggio nel fiabesco che parte dai versi di Catenacci.

*Di e con: **Trifone Gargano** - Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"*

Ore 22:00 (Cortile minore)

Chiusura musicale a cura de *Animae Amoena*

domenica 27 luglio 2025

EMINALIS
I CONFINI DELLA STORIA

Mattina - Ore 10:00 (Scuderie)

Presentazione del volume: 1482 Massa Lombarda – Zhura – Ginestra

Photo Travel, Rionero in Vulture 2025

Viaggio storico-economico nei borghi dell'Appennino tra conflitti e mutamenti dal tardo Medioevo.

Di e con: Antonio Romano - Socio-economista

Modera: Donato Michele Mazzeo - Giornalista

Ore 11:00 (Scuderie)

Presentazione del volume: Terra, acqua e nuovi comuni.

La riforma agraria in una regione del Sud

Analisi dell'impatto della riforma agraria post-unitaria sul tessuto rurale lucano.

Di e con: Leonardo Rocco Tauro - Ricercatore storico

Modera: Antonio Petrino - Coordinatore di redazione InfoVulture

Pomeriggio - Ore 17:30 (Scuderie)

Presentazione del volume: L'aurora della patria Cittadini e stranieri nell'Italia in rivoluzione (1789-1809)

Viella, Roma 2025

Alla fine del Settecento, con le Repubbliche sorelle nate sul modello francese, l'idea di patria italiana si fece politica. Il libro ricostruisce questo momento, tra progetti unitari, federalisti e locali, esaminando come cambiarono cittadinanza, leggi sulla mobilità e identità statale.

Di e con: Domenico Maione - Scuola Superiore di Studi Storici, Università di San Marino

Modera: Antonio Cecere - Scuola Superiore di Studi Storici, Università di San Marino

Ore 18:30 (Cortile minore)

Presentazione del volume: Giacomo Racioppi nel Mezzogiorno unitario (1827–1908)

Photo Travel, Rionero in Vulture 2024

Biografia e analisi dell'opera di Racioppi, figura centrale nel pensiero meridionalista postrisorgimentale.

Di e con: Domenico Morlino - Professore di lettere, Liceo Rosa-Gianturco di Potenza

Modera: Michele Pinto - Preside emerito

domenica 27 luglio 2025

EMINALIS
I CONFINI DELLA STORIA

Ore 19:30 (Cortile minore)

Presentazione del volume: Gabriele Faggella. Magistrato e giurista.

Per un'idea di magistrato nell'Italia liberale

Photo Travel, Rionero in Vulture 2025

Studio su Faggella tra storia giuridica e deontologia della funzione pubblica.

Di e con: Donato Ricigliano - Docente di Materie Letterarie

Modera: Antonio Placido - Deputato e Sindaco emerito della Città di Rionero in Vulture

Ore 20:30 - Special (Cortile minore)

Presentazione della ricerca: Dante ad Harvard. Edizione del Commento della "Divina Commedia" attribuito al falso Boccaccio

Un manoscritto riscoperto negli archivi di Harvard.

Analisi e contestualizzazione del falso attribuito a Boccaccio.

Di e con: Michelangelo La Luna - Full professor of Italian at University of Rhode Island (USA)

Ore 21:30 - Conclusioni Festival (Cortile minore)

JASI BAND

Ensemble di quattro musicisti uniti da una visione musicale raffinata e appassionata, capace di intrecciare le radici del cantautorato italiano con le sonorità calde del jazz e i ritmi avvolgenti della Bossa Nova.

- *Giuseppe Sapio - Voce*
- *Antonio Stabile - Chitarra*
- *Rocco Berardi - Basso*
- *Rolando Pisauro - Batteria*

Main partner

EMINALIS
I CONFINI DELLA STORIA



CANTINE DEL NOTAIO
Nati in Terre Vulcaniche

Gold partner



Silver partner



Food partner



Hospitality partner



Media partner



Technical partner

